

INHALT

<i>Hans-Jürg Braun</i> Zum Geleit	9
<i>Ursula Reitemeyer/Takayuki Shibata/Francesco Tomasoni</i> Ludwig Feuerbach im Spiegel des 21. Jahrhunderts Einleitung	11
I. Philosophie zwischen Glauben und Wissen	19
<i>Francesco Tomasoni</i> Feuerbach und die Skepsis Zur Relativität und Absolutheit der menschlichen Werte	21
<i>Ferruccio Andolfi</i> Der Sinn der Grenze und der Glaube an die Unsterblichkeit Die Vorlesungen 29 und 30 über das Wesen der Religion	39
<i>Luis Miguel Arroyo</i> War Feuerbach ein „Verkenner des Bösen“? Der Humanismus Feuerbachs und der Abgrund der Existenz	53
<i>Hassan Givsan</i> Homo homini deus est – der Wendepunkt der Weltgeschichte	67
II. Anthropologie zwischen Idealismus und Materialismus	85
<i>Junji Kanda</i> Die Feuerbach-Rezeption des jungen Marx im Licht der Junghegelianismus-Forschung (oder: im Licht des universellen Leidens)	87
<i>Marina Bykova</i> Subjektivität und Gattung	99

<i>John Hymers</i>	
Verteidigung von Feuerbachs Moleschott Rezeption: Feuerbachs offene Dialektik	111
<i>Kawamoto Takashi</i>	
Alter ego als das Unsagbare	127
III. Realer Humanismus zwischen Aufklärung und Praxisphilosophie	139
<i>Ursula Reitemeyer</i>	
Der entleibte Mensch Ludwig Feuerbachs Kritik der identitätslosen Moderne	141
<i>Horst Müller</i>	
Der Bogen Feuerbach, Marx, Bloch, Bourdieu: Realismus und Modernität des Praxisdenkens	153
<i>Adriana Veríssimo Serrão</i>	
Lebensbegriffe und Lebensrechte in Feuerbachs Philosophie	169
<i>Oliver Geister</i>	
Ludwig Feuerbach und die Pädagogik	175
IV. Die Philosophie der Zukunft zwischen Moderne und Postmoderne	187
<i>Claus-Artur Scheier</i>	
Ludwig Feuerbach – Denker der Ellipse In memoriam Jacques Derrida	189
<i>Leonardo Casini Casini</i>	
Die Globalisierung: Eine Verwirklichung oder eine Dementi des Feuerbach'schen universalen Humanismus?	199
<i>Gabriel Amengual</i>	
Feuerbach: zu einer Anthropologie der Einzelheit und der Differenz. Wege und Umwege des Humanum	217

Judith Sieverding

Zur Aktualität einer Ethik der Solidarität im Anschluß an Ludwig Feuerbach und Richard Rorty 229

Takayuki Shibata

Normalisierung oder Differenzierung? Zur Sprachtheorie Ludwig Feuerbachs 243

Falko Schmieder

Zur Bedeutung des Projektionsbegriffs für Feuerbachs Religionskritik und materialistische Philosophie 251

Nachtrag

Werner Schuffenhauer

Ludwig Feuerbachs Werk und Wirken im Spiegel der Edition – eine erste Bilanz der „Gesammelten Werke“ 265

Die Autoren des Bandes 277